

EVENTINFORMATION 2026

BARCLAYS ARENA HAMBURG



HERZLICH WILLKOMMEN ZU IHREM 6K UNITED! KONZERT IN DER BARCLAYS ARENA!

Auf den folgenden Seiten finden Sie wichtige Informationen für Ihre Anreise und unser Einlassverfahren, Orientierungshilfen innerhalb und außerhalb der Halle sowie einen Ablaufplan der Veranstaltung.

Wir sind eine sehr große Zahl Mitwirkender, die es zu koordinieren gilt. Für einen möglichst reibungslosen Ablauf und ein großartiges Erlebnis für alle Beteiligten beachten Sie bitte grundsätzlich folgendes:

- **Anreise & Pünktlichkeit**
Planen Sie Ihre Anreise so, dass Sie rechtzeitig zu den angegebenen Zeiten ankommen. Berücksichtigen Sie mögliche Verzögerungen wie Staus oder Probleme mit der Bahn.
- **Einlasskontrollen & verbotene Gegenstände**
Beachten Sie die Sicherheitskontrollen und informieren Sie Ihre Gruppen im Vorfeld über verbotene Gegenstände, um Verzögerungen zu vermeiden.
- **Reisen im Gruppenverband**
Reisen Sie bitte möglichst im Klassen- oder Chorverband an, um den Ablauf vor Ort zu erleichtern.



VERANSTALTUNGSABLAUF

» *Wir empfehlen eine gemeinsame Anreise bis 15:00 Uhr.*

13:30 Uhr	Öffnung Akkreditierung und Öffnung Sammelzonen
15:00 Uhr	Choreinlass
15:50 Uhr	Chor startklar auf dem Platz
16:00 Uhr	Probenbeginn
17:30 Uhr	Probenende & Publikumseinlass
18:45 Uhr	Chor startklar auf dem Platz
19:00 Uhr	Konzertbeginn
20:45 Uhr	Konzertende (ca.)
21:15 Uhr	Auslass Publikum

» *Planen Sie bitte für das Verlassen der Halle nach Konzertende mindestens 30 Minuten ein.*

IHR KONTAKT VOR ORT

Zoe Irmschler 0155 673 623 87

LOCATION & ANREISE

ADRESSE

Barclays Arena
Hellgrundweg 44
22525 Hamburg

Zusätzlich finden Sie detaillierte Informationen auf der Webseite der Barclays Arena:

<https://www.barclays-arena.de/besuch-planen/anreise>

DAS HVV TICKET IST NUR FÜR ZUSCHAUER-EINTRITTSKARTEN (NICHT FÜR DIE CHORKINDER)

Shuttleservice von der S-Bahn Stellingen:

Am 29.06., 30.06. und 01.07.2026 wird jeweils ab 13:30 Uhr von der Haltestelle „S -Bahn Stellingen/Lederstraße, Kehre“ ein Shuttleservice verkehren. Der Shuttleservice endet um 16:15 Uhr mit der letzten Tour zur Haltestelle „Arenen“.

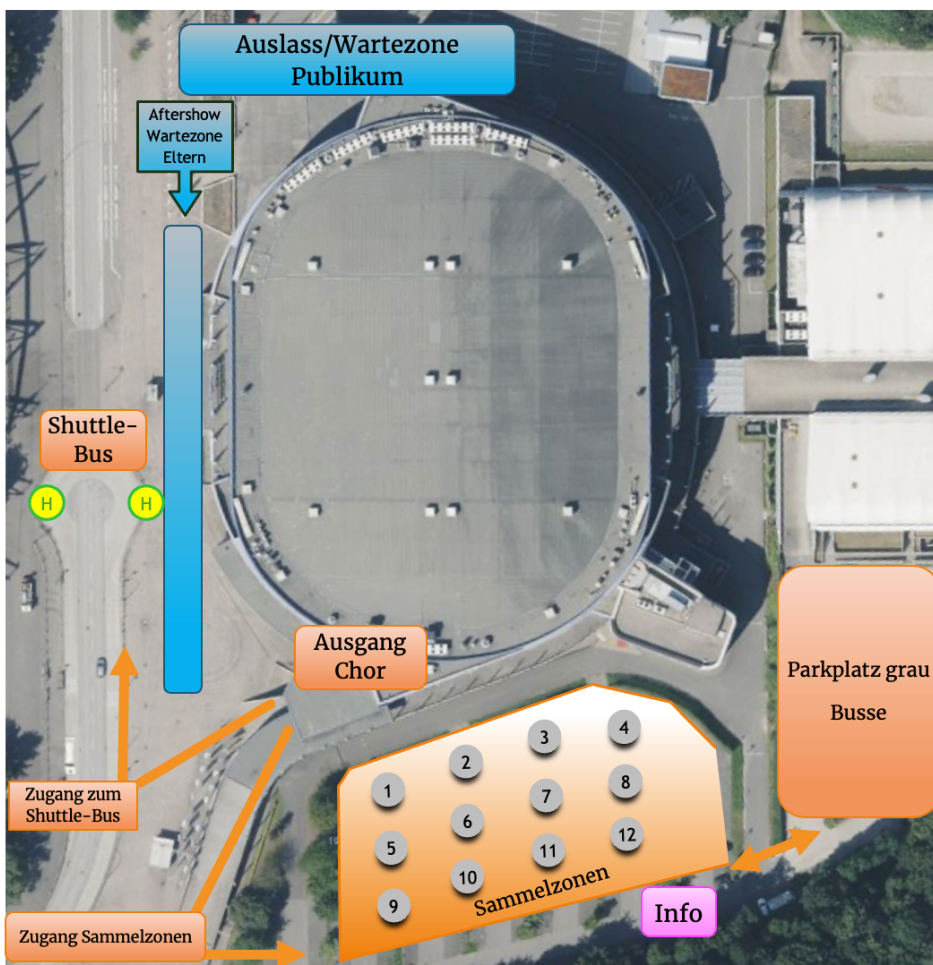
Nach Konzertende wird es ebenfalls einen Shuttleservice von der Arena zurück zum S-Bahnhof Stellingen bis 22.30 Uhr geben.

Die Busse werden jeweils in einem 15-Minuten-Takt zwischen den beiden Haltepunkten pendeln.

Übersichtsplan Anreise



Übersichtsplan Abreise



WICHTIG FÜR DIE AN- UND ABREISE MIT DEM REISE- ODER MINIBUS

- » **Adresse Reisebusparkplatz (grau):** Hellgrundweg 50
- » **Adresse Minibusparkplatz (rot):** Hellgrundweg 45b (nicht oben im Plan, siehe Webseite der Barclays Arena und Beschilderung vor Ort)
<https://www.barclays-arena.de/besuch-planen/anreise>
- » Gebühren Busparkplatz grau: 30€
Gebühren Parkplatz PKW / Minibus rot: 10€

EINLASS-SYSTEM FÜR DIE CHÖRE

Unser Einlass-System gliedert sich in drei Bereiche:

1. SAMMELZONEN

- » **Hier sammeln Sie Ihre Gruppe und bereiten sie auf den Einlass vor.**
Die Sammelzonen sind gut sichtbar nummeriert. Welche Zone Ihrer Gruppe zugeteilt ist, geben wir Ihnen rechtzeitig bekannt.
- » **Wenn Ihre gesamte Gruppe in der Sammelzone bereitsteht, führen Sie die Akkreditierung durch (Dauer: ca. 10–15 Minuten):**
Nur EINE autorisierte Person meldet Ihre Gruppe im **zentralen Akkreditierungs- und Infozelt** an und erhält dort die Chortickets und Armbänder.
- » **Legen Sie Ihrer Gruppe die Armbänder an einem freien Platz in der Sammelzone an.**
Halten Sie etwas Abstand von anderen Gruppen, um sich nicht zu vermischen. Ein Einlass ist ausschließlich mit Armband möglich!
- » Sollte doch ein Kind seine Gruppe verlieren, kann das Ordnungspersonal mithilfe des Armbandes das Kind schnell zum richtigen Block begleiten.
- » Alle Kinder haben ein Armband? **Folgen Sie der Beschilderung zum Einlass.**

Wir setzen alles daran, den Einlass so reibungslos wie möglich zu organisieren. Planen Sie bitte trotzdem mögliche Wartezeiten ein!

2. EINLASSBEREICH

Um der Aufsichtspflicht für Minderjährige gerecht zu werden, können wir nur **vollzähligen Klassen- und Chorverbände** Einlass gewähren, die von mindestens zwei Erwachsenen begleitet werden.

Bitte beachten Sie die weiter unten aufgeführte **Liste mit verbotenen Gegenständen** und teilen Ihrer Gruppe mit, dass **Taschen- und Leibesvisitationen** an den Einlässen durchgeführt werden.

Mit Anfragen für Sonderregelungen wenden Sie sich bitte im Vorfeld an uns.

Die Einlassbereiche für die Chöre und das Publikum sind getrennt voneinander.

3. BLOCKZUGÄNGE

In der Arena können Sie sich an der Beschilderung für Blockzugänge, Verpflegungsstände und Sanitäreinrichtungen orientieren. Die Unter- und Oberränge verlaufen voneinander getrennt.

Es sind überall Platzanweiser und Sicherheitspersonal zu Ihrer Unterstützung positioniert.

IN DER ARENA

WICHTIG!

Chor- und Publikumsbereiche sind bewusst voneinander getrennt, um eine Vermischung zu vermeiden!

Bitte achten auch Sie mit Ihren Betreuungspersonen darauf, dass die Kinder immer im Chorbereich bleiben.

Auch in der Arena liegt die Aufsichtspflicht für Ihre Gruppe bei Ihnen.

Bitte verteilen Sie sich daher mit den Betreuungspersonen so in Ihrem Chorbereich, dass Sie Ihre Gruppe vollständig beaufsichtigen können.

- » Bitte achten Sie auf Sauberkeit in den Blöcken und informieren Sie bei Verschmutzungen das Ordnungspersonal.
- » Die Treppen sollten nur für den Zugang zu den Sitzplätzen genutzt und freigehalten werden.

TOILETTENGÄNGE

- » ...wenn möglich bitte vor und nach der Probe erledigen.
- » ...während der Show / Probe möglichst durch eine Aufsichtsperson begleitet.

Toilettengänger und Zuspätkommende erhalten nur in den Singpausen zwischen den Liedern wieder Zugang zu ihrem Block.

KLEIDUNG

Die Kinder sollten gemäß aktueller Wettervorhersage für den Konzerttag gekleidet sein:

- » An verregneten Tagen bitte mit Regenbekleidung, da die Halle klimatisiert ist und Kinder mit durchnässter Kleidung frieren würden. Gegebenenfalls ein kleines Handtuch und Ersatzshirt zum Wechseln vorsehen.
- » An heißen Tagen bitte mit Kopfbedeckung, da beim Einlass Wartezeiten in der Sonne entstehen können. Bitte denken Sie auch an Sonnenschutz.

PAUSEN & VERPFLEGUNGSMÖGLICHKEITEN

Die Gastrostände sind ab dem Choreinlass geöffnet.

Die Pause beginnt nach Probenende und endet 15 Minuten vor Showbeginn. Nutzen Sie die Zeit für Verpflegung, Bewegung und Toilettengänge im zugewiesenen Bereich. Die Arena darf während der Veranstaltung nicht verlassen werden.

Zur Selbstversorgung darf mitgebracht werden:

- max. 2 Getränke (0,5 l, Plastik oder Tetra Pak)
- Pausenbrote oder Sandwiches in Brotdosen
- Trinkflaschen können vor Ort mit Leitungswasser aufgefüllt werden.
- Obst / Rohkost nur in vollverzehrbare Form
- Müsliriegel, Studentenfutter o.ä.

Bitte beachten Sie: In den Arenen sind nur Taschen und Rucksäcke bis maximal DIN A4-Größe erlaubt. Größere Gepäckstücke dürfen nicht mitgeführt werden.

An den Gastroständen können die Kinder Essen und Getränke kaufen.

Bei 6000 Kindern kann es zu längeren Wartezeiten an den Ständen kommen. Bitte nehmen Sie Ihre Aufsichtspflicht auch in der Pause wahr und helfen mit, dass die Kinder sich geordnet in der Arena bewegen und Rücksicht aufeinander nehmen – insbesondere beim Anstehen. Gerne können Sie das Gastropersonal vor Ort am Tage der Veranstaltung ansprechen und nach der Möglichkeit fragen, Essen vorzubestellen. Dieses könnte optional, kurz vor Probenende, gesammelt durch eine Begleitperson abgeholt werden.

Als Mieter der Arena haben wir leider keinen Einfluss auf die Preise der Gastronomiestände und auch nicht darauf, welche Stände geöffnet sind.

Wir bemühen uns sehr um Sonderpreise für die Kinder und darum, dass ausreichend Stände geöffnet sind. Ausnahmsweise dürfen die Kinder bei unserem Konzert auch mit Bargeld bezahlen. Wir bedanken uns für die Unterstützung der Betreiber.

Wir informieren Sie, sobald die Preise feststehen, damit die Eltern ein entsprechendes Taschengeld einplanen können. In der Halle, in der normalerweise nur Kartenzahlung möglich ist, gibt es bei unseren Konzerten die Möglichkeit mit Bargeld zu zahlen. Dennoch sollten die Rucksäcke der Kinder auf jeden Fall mit Essen bestückt sein, da durch längere Wartezeiten ggf. nicht alle Kinder Essen kaufen können.

AUSLASS-SYSTEM

Am Ende des Konzerts (ca. 20:45 Uhr) werden die Chöre blockweise nacheinander rausgelassen und die Show läuft weiter, bis alle Chöre die Plätze verlassen haben (ca. 21:00 Uhr). Es ist wichtig, dass das Publikum bis zum Ende der Show sitzen bleibt bis alle Chöre die Halle verlassen haben (ca. 21:15 Uhr). So ermöglichen wir den Chören ein geordnetes Verlassen der Arena und erleichtern die Abholung der Kinder bzw. die Zusammenführung mit den Familien.

Die Blöcke werden reihenweise von oben nach unten geleert. Bitte achten Sie darauf, dass die Kinder nicht rennen und Ihre Gruppe geordnet zusammenbleibt.

- » Beim Verlassen der Arena haben Sie die Möglichkeit, direkt zu den **Bushaltestellen der Shuttle-Busse (ÖPNV)** zu gehen (**beim Ausgang rechts die Treppe runter**).
- » **Wenn Sie mit dem angemietetem Bus abreisen**, können Sie über die Sammelzonen direkt zum Busparkplatz grau gehen
- » **Falls Kinder von Eltern abgeholt werden**, können Sie sich in die **Sammelzone** begeben, die beim Einlass zugewiesen wurden und jetzt als **Abholbereiche** genutzt werden (Auflösung Chorverband).
 - Da der Platz begrenzt ist, wird Ordnungspersonal den Einlass in die Sammelzonen kontrollieren, um Überfüllungen zu vermeiden und die Abholprozesse zu koordinieren.
 - Wir bitten alle Begleitpersonen und Eltern, nach der Abholung den Bereich der Sammelzonen zügig zu verlassen, um einen reibungslosen Ablauf sicherzustellen.
 - Der Vorplatz dient als Wartezone für die Eltern.

WICHTIG!

Um unnötige Wartezeiten und unkoordinierte Bewegungen zu vermeiden, empfehlen wir dringend, Ihre Chorgruppe erst in der Sammelzone aufzulösen. Ziel ist eine geordnete Abreise für alle Beteiligten.

SICHERHEITS- UND NOTFALLHINWEISE

EVAKUIERUNGEN

Die Arena ist mit hochmodernen Sicherheitseinrichtungen ausgestattet. Trotzdem kann es zu technischen Störungen kommen. Dies können auch Fehlalarme sein.

Für den unwahrscheinlichen Fall eines Fehlalarms oder einer Bedrohung von außen, bitten wir Sie und Ihre mitreisenden Aufsichtspersonen unbedingt Ihre Gruppe zusammenzuhalten und den folgenden Anweisungen zu folgen:

- Ruhe bewahren!
- Auf andere Gruppen Rücksicht nehmen – nicht drängeln!
- Lautsprecheransagen hören, verarbeiten und befolgen
- Panik vermeiden
- Verletzten helfen
- Rucksäcke, Jacken, Deko zurücklassen
- Den Fluchtwegs Piktogrammen folgen und die Arena im Gruppenverband verlassen. Nicht rennen!
- Anweisungen des Ordnungspersonals folgen
- In der Ihnen bekannten Sammelzone sammeln und auf Instruktionen warten
- Informieren Sie Ordnungspersonal über fehlende Personen, gehen Sie nicht selbst auf die Suche
- Warten Sie auf die Information, ob die Veranstaltung fortgesetzt werden kann
- Lösen Sie nicht eigenständig Ihre Chorverbände auf!



Wir geben unser Bestes, Sie im Notfall stets mit den wichtigsten Informationen zu versorgen.

MEDIZINISCHE NOTFÄLLE

Das Ordnungspersonal organisiert bei Bedarf zügig Sanitäter und unterstützt bei Erste-Hilfe-Maßnahmen. Es sind für den kompletten Veranstaltungszeitraum ausreichend Sanitäter vor Ort, um schnell Hilfe leisten zu können. Auch bei kleineren medizinischen Beschwerden, wie Übelkeit oder Schwächeanfällen, steht das Ordnungspersonal jederzeit zur Verfügung und holt bei Bedarf Sanitäter hinzu.

- Ruhe bewahren!
- Situation erfassen -> Erwägen Sie Optionen und agieren entsprechend
- Vermeiden Sie weitere Gefahren
- Sichern sie ggf. die Unfall-/Vorkommnisstelle ab
- Holen Sie Hilfe, indem Sie das Ordnungspersonal informieren
- Geben Sie Auskunft über die 5 W-Fragen
 - o Wo? (Ort des Vorkommnisses)
 - o Was? (Art des Unfalls/ der Verletzung)
 - o Wie viele? (Anzahl der Verletzten)
 - o Wann? (Wann ist es passiert)
 - o Wer? (Ihr Name und Ihre Position)

HINWEIS ZU STROBOSKOPLICHTERN

Während der Veranstaltung können Stroboskoplichter (schnell blitzende Lichteffekte) zum Einsatz kommen. Diese können bei empfindlichen oder gefährdeten Personen epileptische Anfälle auslösen, insbesondere bei photosensitiver Epilepsie. Betroffenen Personen empfehlen wir, entsprechende Vorsichtsmaßnahmen zu treffen.

VERBOTENE GEGENSTÄNDE

- » Taschen oder Rucksäcke, die größer als ein DIN A4 Format sind
- » Glasflaschen / Glasbehälter
- » Messer / Taschenmesser
- » Waffen jeglicher Art
- » Pyrogegenstände jeglicher Art
- » Spitze Gegenstände
- » Brennbare oder explosive Flüssigkeiten oder Gegenstände
- » Deospray
- » Drohnen
- » Laserpointer
- » Stabfahnen

WICHTIG!

Wir haben großes Verständnis dafür, dass die Chöre mit Bannern auf sich aufmerksam machen möchten. Hierbei bitten wir jedoch um Beachtung, dass alle mitgebrachten Banner ausschließlich aus schwer entflammbarem, B1-zertifiziertem Material bestehen dürfen (ein entsprechendes Zertifikat ist auf Verlangen vorzulegen). Aus Rücksicht auf alle anderen Chöre ist zudem ein Höchstmaß von 2 m Länge und 0,7 m Höhe einzuhalten.

MEDIZINISCHES EQUIPMENT

Kinder, die medizinisches Equipment wie z.B. Insulinspritzen oder EPIPENS mit sich führen müssen, dürfen dieses ohne vorherige Anmeldung mit in die Halle nehmen. Sollten Kinder während ihres Aufenthaltes die Betreuung eines Sanitätsteams benötigen, sprechen Sie uns bitte im Vorfeld an. Wir bemühen uns, auch Kindern mit besonderen medizinischen Bedürfnissen die Teilnahme zu ermöglichen.

SCHLECHTWETTER / UNWETTER

Im Falle von Schlechtwetter nach Konzertende wird der Auslass von Chören und Publikum durch Moderation und Ordnungspersonal koordiniert. Bitte befolgen Sie unbedingt die Anweisungen des Sicherheitspersonals.

Auch im Falle von Unwetter während des Einlasses wird der Zutritt durch das Ordnungspersonal gesteuert. Bitte folgen Sie in diesem Fall den Anweisungen des Sicherheitspersonals, um einen geordneten Ablauf zu gewährleisten.

BEGLEITPERSONEN

Begleitpersonen unterstützen am Konzerttag ihre teilnehmende Gruppe. Als solche gelten alle erwachsenen Personen, die die Kinder in die Arena begleiten und zuvor durch die zuständige Lehrkraft offiziell bei 6K UNITED! angemeldet wurden.

Manche Begleitpersonen haben möglicherweise bereits mit dem Schulchor geprobt oder waren schon in den Vorjahren dabei. Andere übernehmen diese Rolle zum ersten Mal und sind mit den Abläufen noch nicht vertraut.

Die zuständige Lehrkraft, die die Teilnahme der Schule koordiniert, wird mit den Begleitpersonen individuell abstimmen, wie die Unterstützung am Konzerttag aussehen soll.

Ergänzend dazu fasst der folgende Überblick wichtige Punkte zusammen, um den Konzerttag für alle Beteiligten möglichst reibungslos und angenehm zu gestalten.

VOR DEM KONZERT

- » Auch Begleitpersonen werden gebeten, die „Einwilligung für Foto-, Ton- und Filmaufnahmen 2026“ auszufüllen. Diese kann bei Bedarf noch bis zum Konzerttag im Lehrerzimmer hochgeladen werden.
- » Begleitpersonen gelten als Teil des Chores und stehen gemeinsam mit den Kindern im Chorblock und damit im Rampenlicht!
- » Wir freuen uns, wenn Sie sich vorab mit den Songs und Choreos vertraut machen. Hierzu können Sie sich gerne auf unserer Website einloggen:
<https://6k-united.de/proberaum/>
Passwort: 6-zu-dem-K-2026

AM KONZERTTAG

- » Begleitpersonen und Lehrer tragen bitte, wie die Chorkinder, ein weißes T-Shirt oder das offizielle Chorshirt.
- » Das Umlegen der Armbänder mit dem Aufdruck des Blockes, in dem Sie in der Arena sitzen, klappt am besten und schnellsten, wenn alle Erwachsenen den Kindern helfen.
- » Kommen Sie Ihrer Aufsichtspflicht und Betreuung der Kinder nicht nur während der Show im Chorblock, sondern auch bei der An- und Abreise, dem Sammeln in der Sammelzone, beim Anstehen an den Gastroständen etc. nach.
- » Verteilen Sie alle Aufsichtspersonen im Chorblock und sorgen dafür, dass die Kinder sich auf die Show konzentrieren und andere Chöre sich nicht gestört fühlen.
- » Begleiten Sie die Kinder, wenn diese zur Toilette müssen.
- » Lassen Sie keine unbegleiteten Kinder alleine in der Sammelzone zur Abholung zurück.

HÖRGERÄTE & INKLUSION

Wir wollen, dass alle Menschen das bestmögliche Konzerterlebnis haben! Für Kinder und Begleitpersonen mit Hörgeräten stellen wir deshalb am Konzerttag das System **Listen Wifi** zur Verfügung.

Was ist Listen Wifi?

Listen Wifi ist eine unterstützende Hörlösung mittels Audioübertragung über WLAN, das uns erlaubt, das Sounderlebnis von Menschen mit Hörbeeinträchtigung am Konzerttag zu optimieren.

Wichtig:

Mit der kostenlosen **Listen WiFi App** kann das Konzerttonsignal live auf das eigene Smartphone übertragen und mit einem modernen Hörgerät gehört werden. Hierfür sind ein geladener Handyakku und die heruntergeladene App auf dem Smartphone des Nutzers notwendig.

Alternativ ermöglicht ein **LWR-1050-Empfänger** (Hardware) Benutzern von Hörgeräten und Cochlea-Implantaten die Verbindung zum Audio über die Telefonspule in Ihren Geräten.

Ihren Bedarf an Hardware haben wir bei Ihnen bereits abgefragt. Sollte es Bedarf geben, den Sie noch nicht angemeldet haben, können Sie das gern auch noch vor Ort bei der Akkreditierung anfragen.



Bitte laden Sie die App **möglichst vor dem Konzert** herunter:



Für Android, Apple & Google: **ListenWIFI**

Den QR-Code zum Download finden Sie zusätzlich auch beim Check-in vor Ort an unserem Akkreditierungszelt!